

# Fikk spille i Olavshallen

TRONDHEIM: Anders Angvik (19) fra Angvik entret denne uka scenen i Olavshallen.

● KNUT ERLEND JEGERSEN

Som elev ved rockelinja på Trøndertun folkehøgskole i Melhus har han gitar som sitt instrument. Denne uka rykket Trøndertun og Anders inn i Olavshallen i Trondheim. Fordelt på 4 konserter fikk publikum høre 22 rock og jazz band samt oppleve danseforestillingen «Subtopia».

Anders begynte med musikk i 8.klasse.

– Jeg hadde spilt gitar i musikktime der, det ble fort svært artig. Jeg brukte mange timer hver dag og ble oppslukt. Jeg satt i grunnen hele ungdomsskolen på gutterommet og øvde. Jeg klimpra på låter av Iron Maiden. Nå hører jeg mer på blues, hardrock, har en litt videre musikksmak, smiler Anders.

## Egne låter

Som elev ved musikklinja ved Atlanten videregående skole fortsatte han å dyrke hovedinteressen i skoletiden. Der begynte Angvik-gutten å mekke egne låter.

– Jeg har framført dem, men føler ikke at de er skikkelige greier. Det er kun for moro.

Etter artium hadde han behov for et friere år hvor fullt fokus kunne settes på å spille i band og samtidig ha et sosialt liv. Nå spiller Anders i bandet Ink print. Det var med dette bandet han entret scenen i lille sal i Olavshallen denne uka.

## Til New York

Rock, jazz, lyd, dans og kunst fyller Trøndertuns skoletilbud. Folkehøg-

skolen i Melhus gir ungdom muligheter til utfoldelse innen scene- og billedkunst. De fleste lærerne er utøvende kunstnere innen dans, rock, jazz, lyd og kunst. Det brukes også betydelige midler på gjestelærere, utstyr og fasiliteter. Mange av elevene fortsetter på anerkjente artisterskoler i Norge og utlandet, eller som utøvende kunstnere.

Hvert år reiser skolen til New York og Manhattan for rockekonserter, jazzkonserter, danseforestillinger og danseklasser, galleribesøk og musicalforestillinger, shopping på Times Square og Fifth Avenue, rusletur i Central Park. Hvert år kommer representanter for Liverpool Institute of Performing Arts (LIPA) til skolen og holder audition for søkere. Trøndertun er eneste skole i Norge som får besøk av LIPA.

Det koster 80.000 kroner å gå ett år på denne folkehøgskolen.

## Liten pause

Neste år blir det nok en liten musikk-pause, tror Anders.

– Som yngre ville jeg leve av å lære gitar, men nå ser jeg at det er utrolig tungt. Jeg føler meg ikke så målbevisst nå. Får jeg det som jobb, vil jeg kanskje miste gleden med å spille gitar.

Etter påske tusler hele folkehøgskolen om bord på amerikaflyet.

– Det blir utrolig spennende, jeg aldri vært i USA før. Der blir det ulike konserter, masse opplevelser. Alle har jo drømt om en slik tur.

Anders gikk i lag med Ellen Marie Svendsen fra Smøla og Jan Tore Megård fra Sunndal på musikklinja ved Atlanten i fjor. Alle tre er nå elever ved Trøndertun.

*Anders Angvik har lenge hatt gitaren som fast følgesvenn. Samspillet førte dem opp på scenen i Olavshallen denne uka.*



## Daladreker som trives med sang

SURNADAL: Lei av ordinære dameklubber, startet de likegodt en egen sanggruppe, medlemmene i Daladrekern.

● EVA SÆTERBØ

I april i fjor satt det noen damer samlet. De var lei av de ordinære dameklubbene og idrettsaktiviteter. De savnet noe sosialt og underholdende å gjøre. Og slik ble ideen om sanggruppen Daladrekern opp.

Damene i spredt alder kommer fra Bæverfjordområdet. De hadde nærmest ingen sangerfaring fra før, og noen hadde heller ikke holdt i en mikrofon.

Men pågangsmotet var stort. Og med planer om å opptre på 17. mai-arrangementet lokalt, ble det en hektisk periode med øvinger i tiden som fulgte.

På selveste nasjonaldagen ble det scenedebut for de spente sangerinnene, som fikk god respons på sin minikonserter. Dermed begynte ballen å rulle, og nå har Daladrekern et stort og allsidig repertoar som passer alle aldersgrupper, med både egne skrevne låter og coverlåter. De opptre der de får oppdrag, og det har ført til at de har hatt konserter både i kirka og på bygdefester. De opplever nå etter-



*Bøverdalsrock i fint driv. Kristin Betten (foran fra venstre), Ida Betten, Ellinor Husby med lurken, Torhild Bæverfjord (bak fra venstre) og Brita Bjørdal.*

spørsel både i egen kommune, og i nabokommunene.

Daladrekern and minifiles består av 9 syngende «dreker», altså jenter/damer, samt en lydtekniker (Monica Strand). Aldersspennet er fra 12-40 år.

Ellinor Husby sier det er svært viktig at det også er yngre jenter med for videreutviklingen.

– De yngste har stort talent, sier Husby, som mener sammensetningen gjør gruppa allsidig og god.

Hver søndag kveld har de øving i lokalene til gamle Sjøheim skule. Der har de et eget rom hvor de har plass til alt utstyr og kan få øve og være sosiale sammen.

Miksebord, mikrofoner og høytalere har de kjøpt inn med kulturmidler og frifondsmidler. Nå øver de flere ganger i uken, for til 17. mai skal de opptre på Rasteplassen på Liabø.



*ETTER MANGE GODE opplevelser sammen med Smøla Janitsjar i Festiviteten, ønsker Hilde Norbakken seg tilbake til Kristiansund for å holde konsert. Konserten holdes 4. mai i Kirkelandet kirke og med seg som musikere har hun Sondre Meisfjord på bass, Simon Kongshaug på trommer og Torjus Vierli fra Vegårdshei på keyboards.*

**Faren til Amy Winehouse** tar skylden for datterens problemer på egen kappe. Mitch Winehouse forlot familien i 1996 etter å ha hatt et 13 år langt sidesprang med en kollega. Nå tror han at det er skilsmissen som har skylden for Amys store rusproblemer. – Jeg trodde Amy kom seg over det ganske raskt. Faktisk følte det den gangen som om Amy ikke brydde seg i det hele tatt. (ANB-NTB)

**Skuespilleren Edward Norton** arbeider for tiden med en dokumentar om presidentkandidaten Barack Obama. Han lager den sammen med blant andre Ari Emanuel, som står bak markedsføringen av den fiktive dokumentaren «Borat», Michael Moores «Sicko» og «Fahrenheit 9/11». Opptakene ble påbegynt for Obama kunningjorde sitt kandidatur til presidentembetet, og filmen vil følge ham gjennom valget. (ANB-NTB)