

# Banker ut ny skive

**Metalbandet Stonegard, med de utvandrede Arendals-brødrene Erlend (30) og Håvard Gjerde (28), håper å ta Europa med storm når den nye skiva lanseres i disse dager.**

OLAV SVALAND

olsv@agderposten.no 901 87 715

Metalgutten slapp i går «From dusk til doom» i Norge. Mandag slippes plata i Europa.

– Det blir utrolig stort for oss. Vi har jobbet mye med å få trimmet låtene opp på dette nivået, så nå er vi bare fornøyde og gleder oss til turneen som starter den 9. oktober, sier Erlend Gjerde (30).

## 12 promotører

Det er ikke få som er i sving for å gjøre bandet kjent i Europa. Hele 12 promotører jobber på spreng i forskjellige land og gjør alt de kan for å gjøre kamerateatjengen i Stonegard kjent for sitt nye publikum.

– Vi hadde lyst til å lansere vår forrige plate i Europa, men vi innså at apparatet rundt oss ikke var klar for det, sier Erlend, som er bassist i det fremadstormende bandet.

Brødrene vokste opp på Gåsåsen i Arendal, men flyttet fra byen i 1997 for å gå på rockelinje ved en folkehøyskole i Trondheim.

– Der traff jeg to gutter fra Hedmark som nå er med i bandet. På lasset ble lillebror Håvard med, sier trommeslageren.

## Fra Kilden

30-åringen forteller om store miljøforskjeller de siste ti årene.

– Fra å spille på Kilden til å være oppvarmingsband for Black Sabbath i Bergen foran 15.000 tilskuere – forskjellene er enorme. I tillegg har vi vært oppvarmingsband for Corn i Oslo Spectrum, sier han stolt.

Til nå er dette to av mange høydepunkter i karrieren, men flere er like om hjørnet.

– Vi legger snart ut på en omfattende europaturne. 42 konserter på sju og en halv uke blir travelt og slitsomt, men vi er klare for å gi publikum valuta, sier 30-åringen bestemt.

Byer som Barcelona, London, Lyon, Berlin, Madrid, Stockholm og København vil bli besøkt.

– Vi har omtrent spilt i ett strekk i to og et halvt år. Innspilning av plater og masse konserter er gjennomført. Nå jobber vi med neste års plate, forteller Erlend Gjerde engasjert.

## Vil gjerne spille på Hove

Etter planen skal den lanseres for de store festivalene går av stabelen.

– Jeg håper at ledelsen i Hovefestivalen kjenner sin besøkestid og booker oss til neste års festival. Det ville



**LANSERER:** Metalbandet Stonegard, med arendalittene Erlend (til høyre) og Håvard Gjerde (nummer to fra venstre), lanserer i disse dager albumet «From dusk

garantert blitt et høydepunkt å få spille på hjemmebane, sier Gjerde, som nå har bosatt seg i Oslo.

Etter å ha deltatt på større konserter i utlandet, vet den tidligere arendalitten at det skal mye til for at «From dusk till doom» skal floppe.

– Metalmiljøet – både i Norge og ellers i Europa er hurtigvoksende. Vi havner i kategorien

mellomhard metal og dermed er det flere som kan like musikkens sjangere, sier han.

Med på kjøpet får du også en del ekstramatriale.

– Vi har lagt med en bonusdisk men masse spennende på.

## «42 konserter på sju og en halv uke blir travelt og slitsomt»

ERLEND GJERDE, TROMMESLAGER OG ARENDALS-GUTT

Vi håper å selge rundt 8.000 plater mens turneen pågår, og tror at den vil selge mer ettersom musikken vår blir mer kjent. Selger vi mer enn 8.000 plater, er vi fornøyde, sier Gjerde.

Stonegard har solgt 15.000 eksemplarer av sine to foregå-

ende albumer – og da bare i Scandinavia.

– Pengene flommer ikke inn, men vi gjør dette fordi det er gøy å dyrke hobbyen vår. Vi ser på det som en selvrealisering, men det er hardt jobb fra morgen til kveld. Selv om vi jobber hardt og mye og har et kommersielt tilsmitt, blir vi nok ikke verdensstjerner, sier trommeslager, Erlend Gjerde.

# i Europa



til doom» i Europa.

FOTO: INDIEDIST



**FRODE ALNÆS:** Sammen med Stig Nilsson har Forde Alnæs komponert operne i Kristiansund.

## «Donna Bacalao» klar i Kristiansund

**Det er igjen klart for opera i Kristiansund. Torsdag er det oppremiere på den ramsalte klippfiskoperaen «Donna Bacalao» i Kristiansund.**

Det helt nye uteamfiet på Vikaneset med plass til 1.450 personer står klart til å ta imot publikum, og tre av fire forestillinger er allerede helt utsolgt, opplyser markeds- og produksjonssjef Rune Svendsen ved Operaen i Kristiansund.

### Historien om en kvinne

«Donna Bacalao» er historien om kvinnen som kjempet, elsket og levde på klippfiskbergene i Kristiansund, den gang klippfisker ble soltørket uten-dørs. To lokale kulturpersonligheter, Stig Nilsson og Frode Alnæs har skrevet henholdsvis tekst og musikk til forestillingen, som varer i to timer uten pause.

For Kristiansund er uteamfiet en nyskaping og et steg videre i byens gamle operatradisjon. Scenen er mer enn 500 kvadratmeter stor og skiller seg dermed vesentlig fra den trange scenen i byens operahus Festiviteten.

Skuta Anne Margrethe ankrer opp like bak scenen, og skal være en del av forestillingen som inkluderer 300 personer, hvorav 160 på scenen. Det har kostet om lag 6 millioner kroner å produsere forestillingen.

Et kor på 80 fra hele Nordmøre er med i Donna Bacalao, i tillegg til 30 musikere.

### Fagforeningsboss

Donnaen, som synger den kvinnelige hovedrollen, er leder for byens klippfiskarbeidere og ung alenemor etter at mannen omkom i et forlis. Rollen synges av Jannike Kruse Jåtog (33). ©NTB



**ROSMERSHOLM:** Petronella Barker spiller Rebekka West i Ibsens «Rosmersholm», som åpner festivalen. FOTO: SCANPIX

## «Rosmersholm» åpner

«Rosmersholm» er åpningsforestilling ved årets Ibsenfestival. Stykket er også Eirik Stubøs siste oppsetning som teatersjef ved Nationalteatret.

Skuespillet blir regnet som ett av Henrik Ibsens mørkeste og mest komplekse skuespill.

Eindrude Eidsvold har hovedrollen som Johannes Rosmer, mens Petronella Barker spiller Rebekka West. I andre roller medvirker Bjørn Floberg, Kai Remlov, Ole Johan Skjelbred

og Frøydis Armand. Premieren finner sted på Hovedscenen 28. august. Under årets festival vil vinneren av den første Ibsenprisen, teaterregissør Peter Brook, motta heder og æresbevisninger 31. august.

Noras søstre heter et likestillingsseminar som vil bli arrangert på teatrets amfiscene. Det blir også finale i Ibsenstafetten 2008. Elever fra en rekke videregående skoler har presentert Ibsens liv og verker fra scenen, og vinneren kåres fra scenen. Internasjonale oppsetninger er også en del av årets festival.

### FAKTA

#### Stonegard – utgir «From dusk til doom»

- De fire medlemmene i Stonegard møttes første gang i 1997, da tre av dem tok musikklinja ved folkehøyskolen Trøndertun og startet gruppa Endorphine.
- Tre år senere, etter utallige krumspring med andre prosjekter og musikere, ble Stonegard startet.
- Det Oslo-baserte bandet – med bakgrunn fra Hedmark og Arendal – har helt fra begynnelsen

blitt hyllet og elsket av norske metallfans og anmeldere.

- Det har sjelden blitt spart på superlativer og terningdyne etter konserter og utgivelser.
- Bandets fire medlemmer er: Torgrim Torve (vokal og gitar), Ronny Flissundet (gitar og vokal), Håvard Gjerde på bass og vokal og Erlend Gjerde på trommer.